

**FUNDACIÓN
MCCB**
MERCEDES CALLES
CARLOS BALLESTERO

Amigos
**FUNDACIÓN
MCCB**

ACTIVIDADES- MAYO-JUNIO 2018

8

MAYO
20,00 Horas

ACADEMIA DE MÚSICA ANTIGUA
Y CORO DE LA UNIVERSIDAD
DE SALAMANCA

AUDITORIO SAN FRANCISCO



Concierto a cargo de la
**Academia de la Música Antigua
de la USAL** conjuntamente con el
Coro de Cámara de la USAL.
Director Bernardo García Bernalt.

PROGRAMA

Il Primo Maestro, Francesco Durante (1684-1755).
"Requiem en sol menor" (1738)
"Vespro breve"

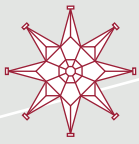
Francesco Durante es considerado uno de los más grandes armonistas de Italia, su música fue conocida y utilizada por Bach, lo cual ya es todo un argumento para estimarlo uno de los mejores armonistas del mundo y maestro incluso de los contemporáneos.

El programa consta de una obra poco interpretada, uno de los tres Requiem que Durante escribió, compuesto para dos violines y continuo y coro a cuatro voces sin solistas, armonía en estado puro.

Evento en colaboración con la ASMUCA, el Conservatorio Oficial de Música "Hermanos Berzosa" y la Diputación de Cáceres en el Auditorio San Francisco.

Detalles de la actividad:

La entrada es libre aunque será preferible que los Amigos de la Fundación porten algún identificativo como el Carnet Amigo o DNI.



**FUNDACIÓN
MCCB**
MERCEDES CALLES
CARLOS BALLESTERO

Amigos
**FUNDACIÓN
MCCB**

ACTIVIDADES- MAYO-JUNIO 2018

18
MAYO

**DÍA INTERNACIONAL
DEL MUSEO 2018**

FUNDACIÓN MCCB



DÍA INTERNACIONAL DEL MUSEO 2018

Aceptando la invitación del ICOM Internacional, la Fundación Mercedes Calles y Carlos Ballestero se une a celebrar el Día Internacional del Museo con el tema "Museos hiperconectados: Enfoques nuevos, Públicos nuevos", propuesto para la edición de 2018. El tema parte de la premisa de que en un mundo cada vez más conectado, los museos también deben establecer conexiones y ser parte inherente de sus comunidades locales, de su paisaje cultural y de su entorno natural. La tecnología permite a los museos llegar más allá de su público habitual a través de algo tan sencillo como las redes sociales o presentar su colección de una forma diferente e innovadora puede ser suficiente para atraer a un público totalmente nuevo.

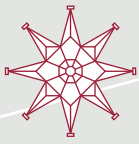
NOCHE EN BLANCO:

**visitas guiadas por la exposición temporal
"Picasso, sueños grabados".**

La Fundación MCCB se une ofreciendo, de forma gratuita, *Noche en Blanco* con visitas guiadas exclusivas y más detalladas para el público en general que desee acudir, que pueda deleitarse con las 100 piezas de obra gráfica del gran maestro del siglo XX, Pablo Ruiz Picasso.

Los horarios establecidos para las visitas guiadas (duración entre 40-50 minutos):

Viernes 18 de mayo: 19:00 h.
21:00 h.
23:00 h.



**FUNDACIÓN
MCCB**
MERCEDES CALLES
CARLOS BALLESTERO

Amigos
**FUNDACIÓN
MCCB**

ACTIVIDADES- MAYO-JUNIO 2018

26

MAYO
20,30 Horas

RECITAL DE ÓPERA Y ZARZUELA

GRAN TEATRO

MONTSERRAT MARTÍ CABALLÉ SOPRANO
LUIS SANTANA BARÍTONO
ANTONIO LÓPEZ SERRANO PIANO

PROGRAMA

Gaetano Donizetti (1797-1848),
"L' amor mío".

Gioachino Rossini (1792-1868),
"Bolero", "Quaivoice, quia note", "La Fioraia Fiorentina".

Wolfgang Amadeus Mozart (1756-1791),
"La ci darem la mano (Don Giovanni)".

Giuseppe Verdi (1813-1901),
"Sempre libera (La Traviata)", "Di Provenza il mar ilsuol (La Traviata)", "Dúo Violetta-Germont (La Traviata)".

- Breve descanso de 10 minutos -

Fernando Obradors (1897-1945),
"Del cabello más sutil", "En el pinar".

Manuel de Falla (1876-1946),
"Nana", "Polo".

Manuel Penella (1880-1939), "
Todas las mañanicas (Don Gil de Alcalá)".

Gerónimo Giménez (1852-1923),
"Me llaman la Primorosa (El barbero de Sevilla)".

José Serrano (1873-1941),
"Canción húngara (Alma de Dios)".

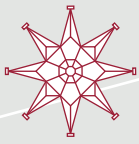
Federico Moreno Torroba (1891-1982),
"En mi tierra extremeña (Luisa Fernanda)".



Detalles de la actividad:

Los Amigos de la Fundación que así acrediten en la taquilla del Gran Teatro de Cáceres (Carnet Amigo o DNI), podrán retirar la entrada gratuita para este recital.

Se ruega a los Amigos de la Fundación que únicamente indiquen el nombre de un beneficiario o titular del Carnet de Amigo, ya que la taquilla está abierta a internet y el sistema así lo exige. Para ello deberemos indicar en taquilla exclusivamente el nombre de la persona que aparezca como primer titular del Carnet de Amigo de la Fundación y además, indicar también si le acompañará algún cotitular para la asignación de las butacas segundas.



**FUNDACIÓN
MCCB**
MERCEDES CALLES
CARLOS BALLESTERO

Amigos
**FUNDACIÓN
MCCB**

ACTIVIDADES- MAYO-JUNIO 2018

8

JUNIO
21,00 Horas

**CAMARA
ANTIQUA**

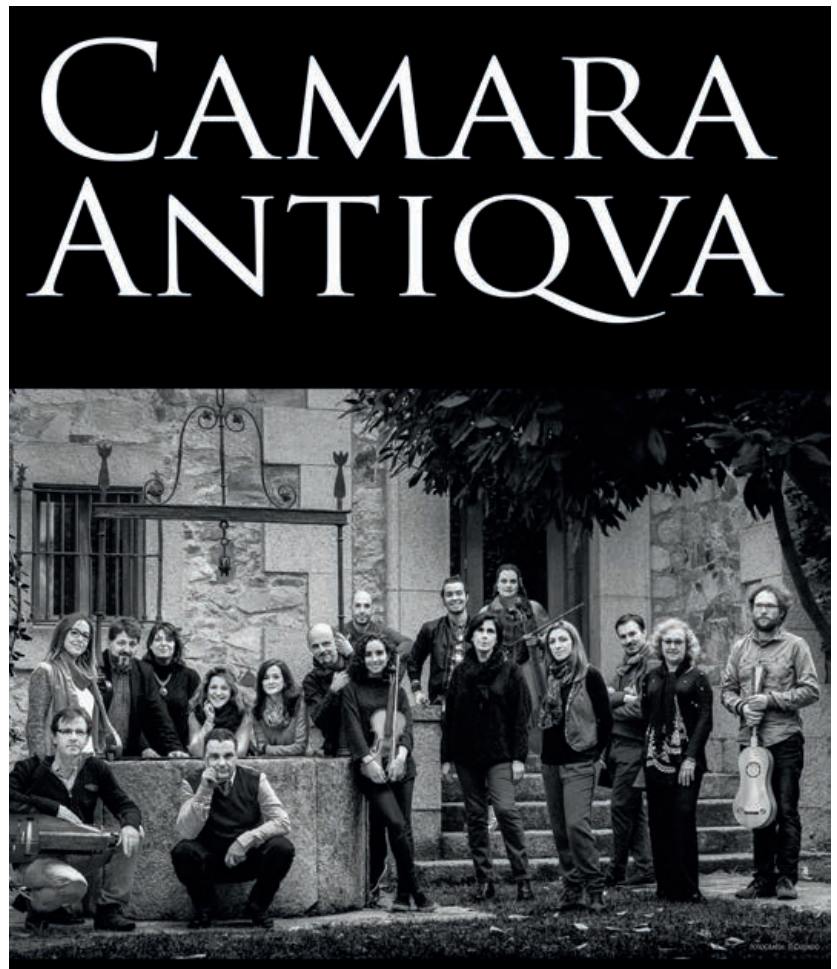
FUNDACIÓN MCCB

CAMARA ANTIQUA

Música en Plazas y Palacios

Camara Antiqua son un Coro de Cámara murciano dedicado a la música antigua del que podréis disfrutar los titulares del Carnet de Amigos de la Fundación en la Sala Rivera de la sede en la Casa-Palacio de los Becerra.

El programa se compone de una serie de Cantos que recorren una cronología entre los siglos XV al XVIII, concretamente cuatro Cantos a la cristiandad: *Una sañosa porfía* de Juan del Enzina, *Gloria (Missa Alma Redemptoris)* de Tomás Luis de Victoria, *Surrexit Christus Hodie* de Samuel Scheidt; otros cuatro Cantos de amor y desamor: *Pavana con su glosa* de Antonio de Cabezón, *Por la puente Juana* (anónimo), *Con qué la lavaré* (anónimo) y *Al alba venid* (Anónimo); y cinco Cantos de Fiesta: *El villano* (recopila Martín y Coll. Instrumental), *Hoy comamos y bebamos* de Juan del Enzina, *Rodrigo Martínez* (anónimo, cancionero de Palacio), *La Justa* (Extracto B/I/J) y *Eso rigor e repente* de Gaspar Fernandes.



Organiza:

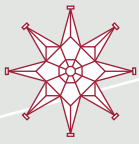


Patrocina:



Detalles de la actividad:

Los amigos de la Fundación que así se acrediten (Carnet Amigo o DNI) y de la ASMUCA, tienen preferencia hasta 5 minutos antes del comienzo de la actividad. A partir de ese momento la entrada será libre hasta completar el aforo.



**FUNDACIÓN
MCCB**
MERCEDES CALLES
CARLOS BALLESTERO

Amigos
**FUNDACIÓN
MCCB**

ACTIVIDADES- MAYO-JUNIO 2018

9

JUNIO
20,00 Horas

**CONCIERTO
CIUDADES PATRIMONIO**

FUNDACIÓN MCCB

V CICLO DE MÚSICA CLÁSICA CIUDADES PATRIMONIO

Concierto a cargo del **maestro Tchali** de acuerdo con la **Escuela Superior de Música Reina Sofía**.

Se realizará un concierto la Sala Rivera de nuestra sede la Casa-Palacio de los Becerra en el marco del V Ciclo de Música Clásica Ciudades Patrimonio de España. Se trata de una actividad que se llevará a cabo en las 15 ciudades españolas que poseen esta declaración gracias al acuerdo con la Escuela Superior de Música Reina Sofía.

El concierto corre a cargo del maestro Tchali quién ofrecerá obras de Escaich y Beethoven.

Detalles de la actividad:

Se ruega puntualidad. El acceso será libre hasta completar el aforo

