



**FUNDACIÓN  
MCCB**  
MERCEDES CALLES  
CARLOS BALLESTERO

*Amigos*  
**FUNDACIÓN  
MCCB**

## ACTIVIDADES- ABRIL 2018

5

ABRIL  
20,30 Horas

### TAÑER FANTASÍA

(Música antigua con instrumentos de época)



#### PROGRAMA

- Ciaccona en Do Antonio Bertali (1605-1669)
- Sonata Seconda Dario Castello (c.1590-c. 1630)
- Canzon Terza detta "la Bernardinia" Girolamo Frescobaldi (1583-1643)
- Passacaglia Carlo Arrigoni (1697-1744)
- Chacona en Fa Mayor J.K.F Fischer (1665-1746)
- Concierto para mandolina en Do mayor Antonio Vivaldi (1678-1741)
- Follia Arcangelo Corelli (1653-1713)
- Canarios Recopilación histórica (S, XVII)

"Tañer Fantasía" es un grupo cacereño formado por cuatro músicos que interpreta música antigua con instrumentos de la época. Clavecín, contrabajo, guitarra barroca, violín barroco y bandurria barroca son los instrumentos con los que este grupo busca extraer de la manera más pura la sonoridad original del período barroco interpretando un repertorio formado por Follias, Ciacconas, Passacaglias, Conciertos, Sonatas y Danzas.

Paralelamente a su pasión por la música antigua los cuatro componentes de "Tañer Fantasía" desarrollan una labor en común como profesores en el Conservatorio Profesional de Música de Cáceres.

**Imma Escrivá:** violín barroco

**Miguel del Barco:** clavecín

**Elías Martínez:** contrabajo barroco

**Carlos Bernal:** guitarra barroca y bandurria barroca

Organiza:

Patrocina:



**FUNDACIÓN  
MCCB**  
MERCEDES CALLES  
CARLOS BALLESTERO

#### Detalles de la actividad:

Aforo limitado. Sala Rivera- Fundación MCCB. Plaza San Jorge. Ciudad Monumental de Cáceres

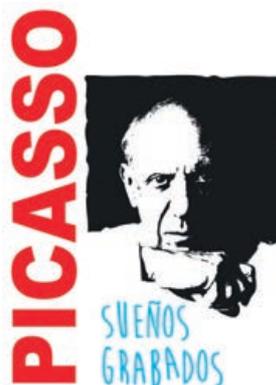


**FUNDACIÓN  
MCCB**  
MERCEDES CALLES  
CARLOS BALLESTERO

*Amigos*  
**FUNDACIÓN  
MCCB**

## ACTIVIDADES- ABRIL 2018

### VISITAS GUIADAS



## PICASSO, sueños grabados: 23,24,26,28 de abril

Hemos organizado, en exclusiva para los titulares del carnet Amigos de la MCCB, visitas guiadas a la exposición que inauguramos el pasado 20 de marzo: "**Picasso, sueños grabados**".

Con la visita pormenorizada de las **100 piezas expuestas**, tendremos la oportunidad de conocer la obra artística de Picasso pero, sobre todo, de profundizar en su faceta de grabador, comparable con la de otros genios como Durero, Rembrandt y Goya. La obra refleja las vivencias personales del artista, sus pasiones y sus genialidades a través de su peculiar estilo que lo hace reconocible universalmente.

La exposición que puede verse en **tres salas**, recorre toda la trayectoria pictórica de Picasso, trasladada a series de grabados, bien para publicaciones literarias o como ejercicio pictórico y técnico. Se aprecian todas las técnicas de grabado como el aguafuerte, la punta seca, la litografía, linografía, aguatinta, pochoir etc., con las que experimentó el artista malagueño para el despliegue de sus temas característicos como el pintor y la modelo, la mitología clásica, las pasiones, los retratos y la tauromaquia, entre otros.

Una experiencia que permite acercar el arte a todos los públicos, una inmersión única en el universo picassiano en la **Ciudad Monumental de Cáceres**.

Con objeto de facilitar la asistencia, ofreceremos varias sesiones de visitas guiadas durante los días de la próxima semana de abril, bien en horario de mañana o en horario de tarde. No es necesaria la reserva previa, bastará con acudir el día y a la hora seleccionada entre las diferentes opciones que se desglosan a continuación.

#### Horario de visitas guiadas

(duración entre 40 - 50 minutos):

#### Mañanas:

- o **Lunes, 23 de abril**, a las 12:00
- o **Martes, 24 de abril**, a las 12:00
- o **Sábado, 28 de abril**, a las 13:00

#### Tardes:

- o **Jueves, 26 de abril**, a las 19:00



**FUNDACIÓN  
MCCB**  
MERCEDES CALLES  
CARLOS BALLESTERO

*Amigos*  
**FUNDACIÓN  
MCCB**

## ACTIVIDADES- ABRIL 2018

**27**

ABRIL  
20,30 Horas

**JAVIER ALCÁNTARA**  
**SHORT STORIES BAND**

# Jazz



**Javier Alcántara** Licenciado en música y jazz guitarra por la Universidad de Évora, estudia en Nueva York con **Jonathan Kreisberg** y **Peter Bernstein**, y recibe clases de **Pat Metheny** y **John Scofield**. Javier Alcántara es uno de los guitarristas y compositores más destacados de su generación, ganador del III Concurso Festival 'Portón del Jazz' de nuevos talentos con la Javier Alcántara Short Stories Band. Además de los diversos trabajos como músico, compositor y guitarrista, Javier Alcántara es organizador, productor y **director artístico del Festival Internacional de Jazz de Badajoz**.

"Javier Alcántara es un gran guitarrista, su música es bella y sincera"

*Perico Sambeat*

"...hermosa música que combina la armonía de jazz con su sentido melódico propio, tono y enfoque único a la guitarra"

*Jonathan Kreisberg*



### Detalles de la actividad:

Aforo limitado. Sala Rivera- Fundación MCCB. Plaza San Jorge. Ciudad Monumental de Cáceres

Los Amigos de la Fundación que así se acrediten (carnet de socio con DNI), tienen preferencia hasta 5 minutos antes del comienzo de la actividad.

A partir de ese momento la entrada será libre si hubiera aforo disponible.